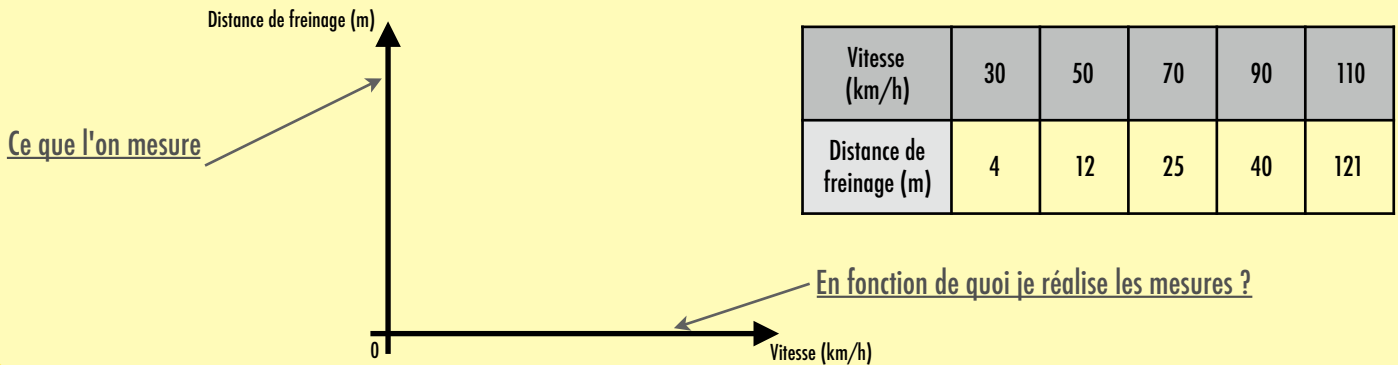




RÉALISER UN GRAPHIQUE

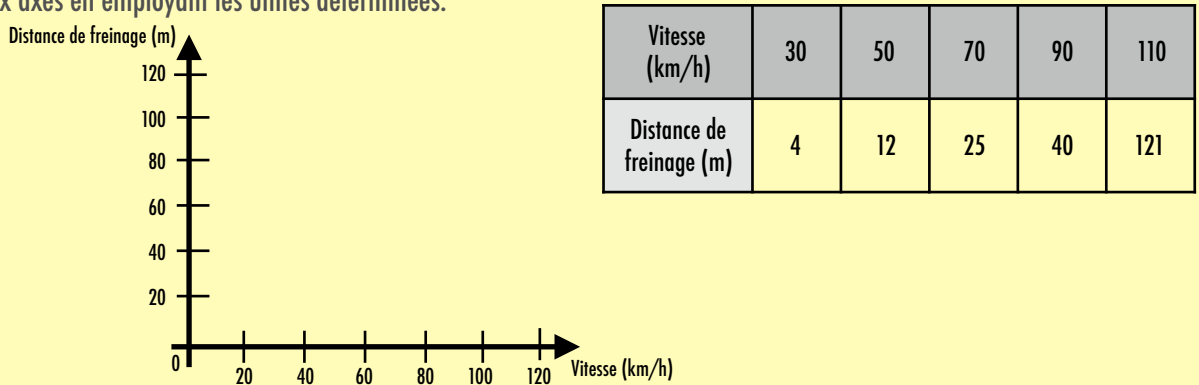
1 Je détermine la disposition des axes

- Sur l'axe des abscisses (horizontal), je représente la variable (ce qui sert de base aux mesures ou en fonction de quoi varie le paramètre).
- Sur l'axe des ordonnées (vertical), je représente le paramètre mesuré (ce que l'on mesure).
- Je trace les 2 axes en indiquant le point 0 ainsi que leur nom avec leur unité entre parenthèses.



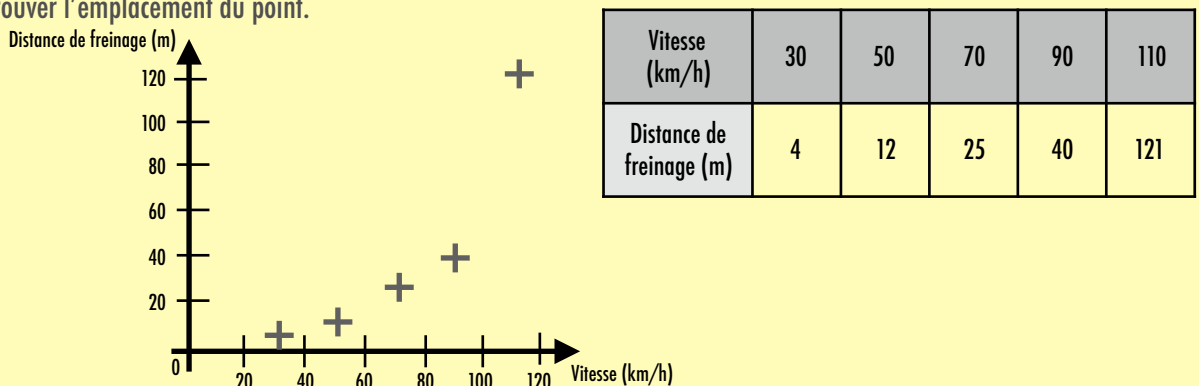
2 Je recherche pour chaque axe une échelle appropriée

- Pour chaque axe, je recherche la valeur la plus élevée (ici, 110 km/h et 121 m)
- Je choisis, pour chaque axe, une unité qui me permettra de représenter toutes les valeurs en occupant la plus grande longueur.
- Je gradue les deux axes en employant les unités déterminées.



3 Je place les points sur le graphique

- Je place chaque point sur le graphique en dessinant des + (et non des X ni des ●).
- Chaque point est défini par deux valeurs correspondant aux deux axes. Il suffit de dessiner des lignes dans sa tête ou en pointillé sur le graphique pour trouver l'emplacement du point.





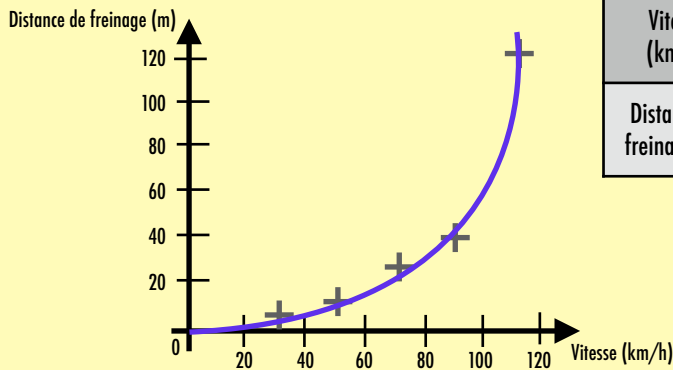
RÉALISER UN GRAPHIQUE

4 Je relie les points

Pour cela 2 possibilités :

- les points sont à peu près alignés : relier les points à la règle en passant par le plus grand nombre de points possibles.
- les points ne sont pas alignés : relier tous les points à la main en essayant de dessiner une courbe lisse. Il faut que la courbe soit la plus simple possible.

UNE COURBE NE PASSE PAS OBLIGATOIREMENT PAR TOUS LES POINTS !

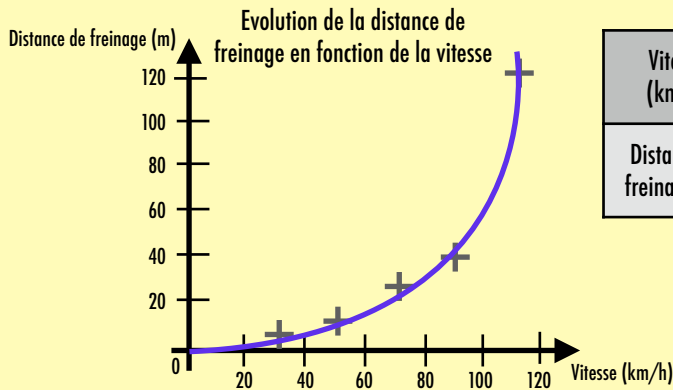


Vitesse (km/h)	30	50	70	90	110
Distance de freinage (m)	4	12	25	40	121

5 Je donne un nom au graphique

- J'écris le nom sous la forme :

Evolution de « titre axe des ordonnées » en fonction de « titre axe des abscisses ».



Vitesse (km/h)	30	50	70	90	110
Distance de freinage (m)	4	12	25	40	121

6 Ce qu'il ne faut PAS faire

- Vouloir relier absolument tous les points.

